

# Grain de Folie

50 ans après son écriture "la cantatrice chauve" surprend encore. L'absurdité des dialogues est mieux surmontable avec une touche de fantaisie.



Aussi, la jeune troupe qui nous faisait découvrir la douce folie de cette œuvre de Ionesco, nous a surpris cette année encore par sa mise en scène et ses costumes.

Les 5 jeunes acteurs de la Compagnie de l'Abreuvoir, n'ont pas ménagé leurs efforts pour nous inviter dans l'intimité des Smith qui de la voix « off » de la bonne, aux marionnettes « Barbie » du final, ont enchaîné magnifiquement, un dialogue déroutant voire hilarant.

Quant à moi, j'ai un faible pour ce pompier habillé en Batman et encore plus pour son super camion de pompier depuis lequel il nous jette en partant la phrase clef de toute la pièce :

« Et la cantatrice chauve ? »...

Une chaude nuit d'été vraiment, ce 7 août 2004 à Saint-Sulpice de Royan.

*Nadine ROBIN*